

LILA

KITEYTYS KONSEPTISUUNNITELMASTA LIELAHDEN KARTANON VIERAILU- JA KULTTUURIKESKUKSELLE



Yhteisöarkkitehtuuri ry
2024

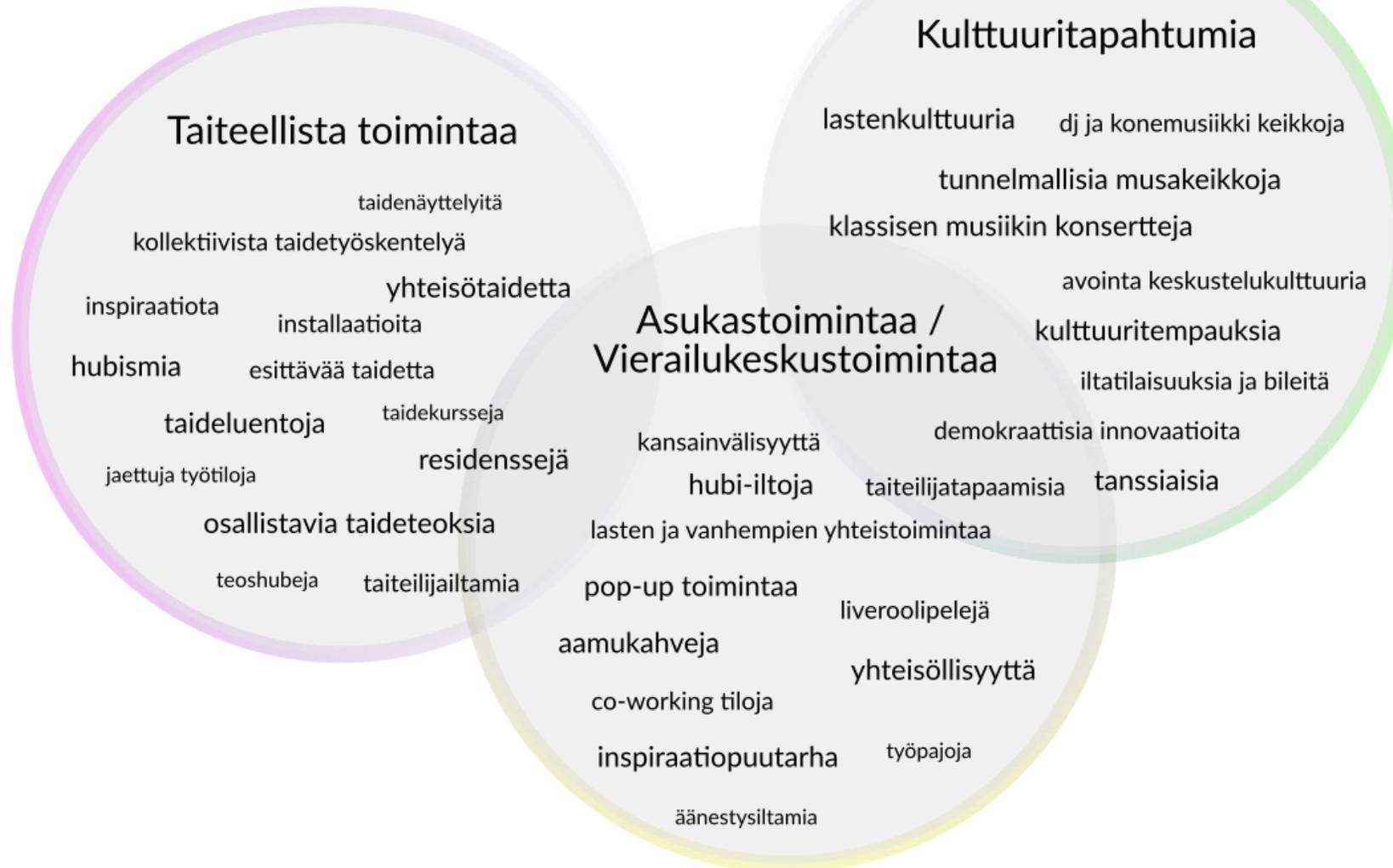


Kartanon uusi toiminta



- Kartanon on tarkoitus:
 - tarjota taiteiljoille ja kulttuurialan tekijöille työtiloja
 - tuottaa osallistavaa taide- ja kulttuuritoimintaa
 - tarjota alueen asukkaille yhteisöllistäviä vapaa-ajan mahdollisuuksia
 - antaa vieraille inspiroivia näkymiä uuden kaupunginosan tulevaisuuteen
- Kartanon työtiloihin haetaan taiteilijoita, kulttuurituottajia ja muita asiasta inspiroituneita vuokralaisiksi ja kulttuuriyhteisön perustajiksi.
- Tavoitteena on, että tilat ovat vierailu- ja kulttuurikäytössä 2025 keväällä.

Kartanon monipuolisia toimintamahdollisuuksia



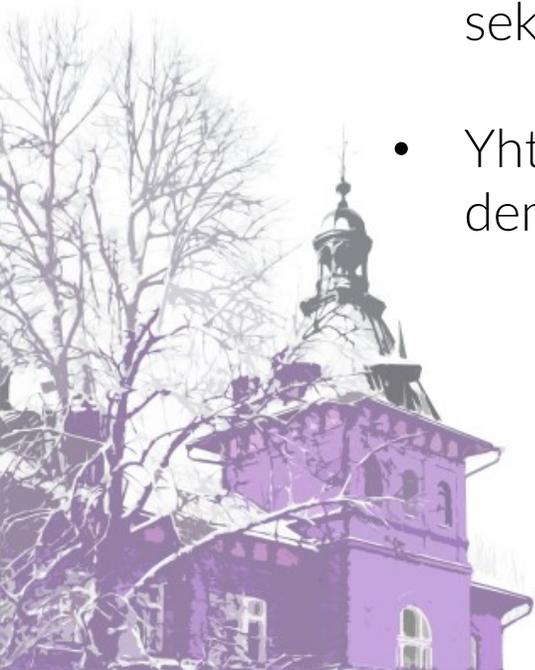
Yhteisösuunnittelu

- Konseptin ideat rakentuvat yhteisösuunnittelun ympärille. Käsite perustuu ajatukselle siitä, että yhteisöllisyyttä voi suunnitella luovasti, rakenteellisesti ja systemaattisesti.
- Kartanon päätoimijaksi perustetaan taiteilija- ja kulttuuriyhteisö Lila (työnimi), jonka rakenne ja osa toiminnoista on suunniteltu etukäteen.
- Kyseessä on osallistavan yhteisösuunnittelun kokeilu, jossa yhteisöä ja sen toimintaa suunnitellaan vaiheittaisesti ja jäseniä osallistaen.



Yhteisön fasilitointi

- Yhteisön jäsenet suunnittelevat fasilitoinnin tukemana mm. yhteisön käytännöt, periaatteet, säännöt ja roolitukset sekä suunnittelevat tilojen käyttötarkoituksia ja toiminnan sisältöjä.
- Fasilitointi tukee toimijoiden keskinäistä tutustumista ja ryhmäytymistä sekä antaa hyvät edellytykset yhteistyön onnistumiselle.
- Yhteisösuunnittelu ja fasilitointi lisäävät yhteisön tasa-arvoisuutta, demokraattisuutta ja koheesiota.



Konseptin keskeiset ideat ja innovaatiot

1. yhteisösuunniteltu
taiteilija- ja kulttuuriyhteisö
Lila

2.
kuukausisijoittamiseen
perustuva
yhteisörahoitusmalli

3. taiteellisen prosessin
avoimuus ja
taiteellinen
kokijuus

4. hubismi /
hubistinen
yhteisöllisyys

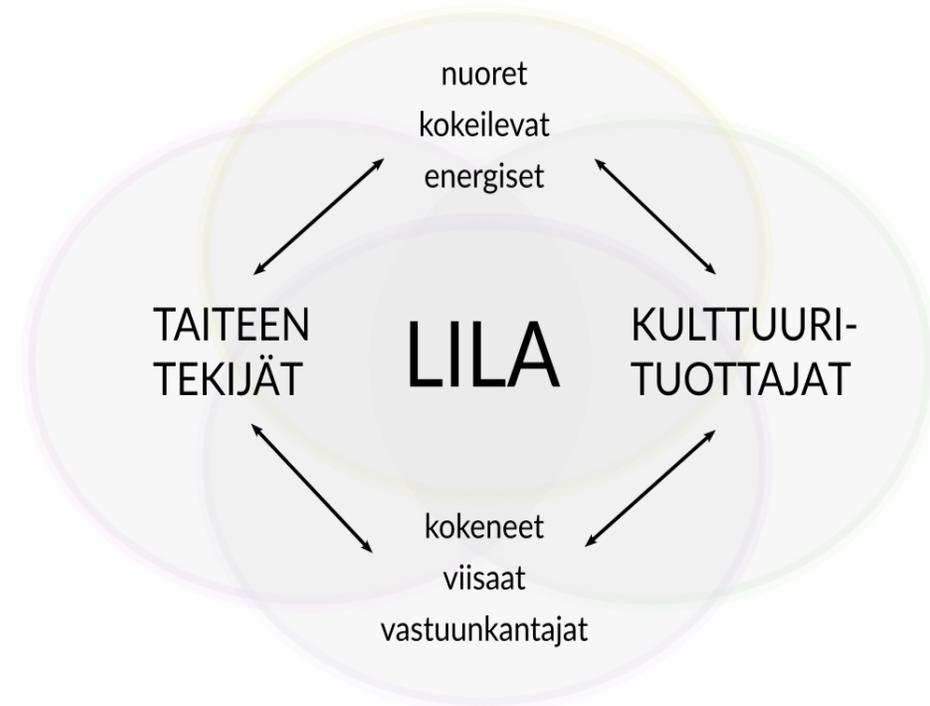
5. taiteen
ja kulttuurin
tutkimuskeskus

Yhteisösuunniteltu Lila

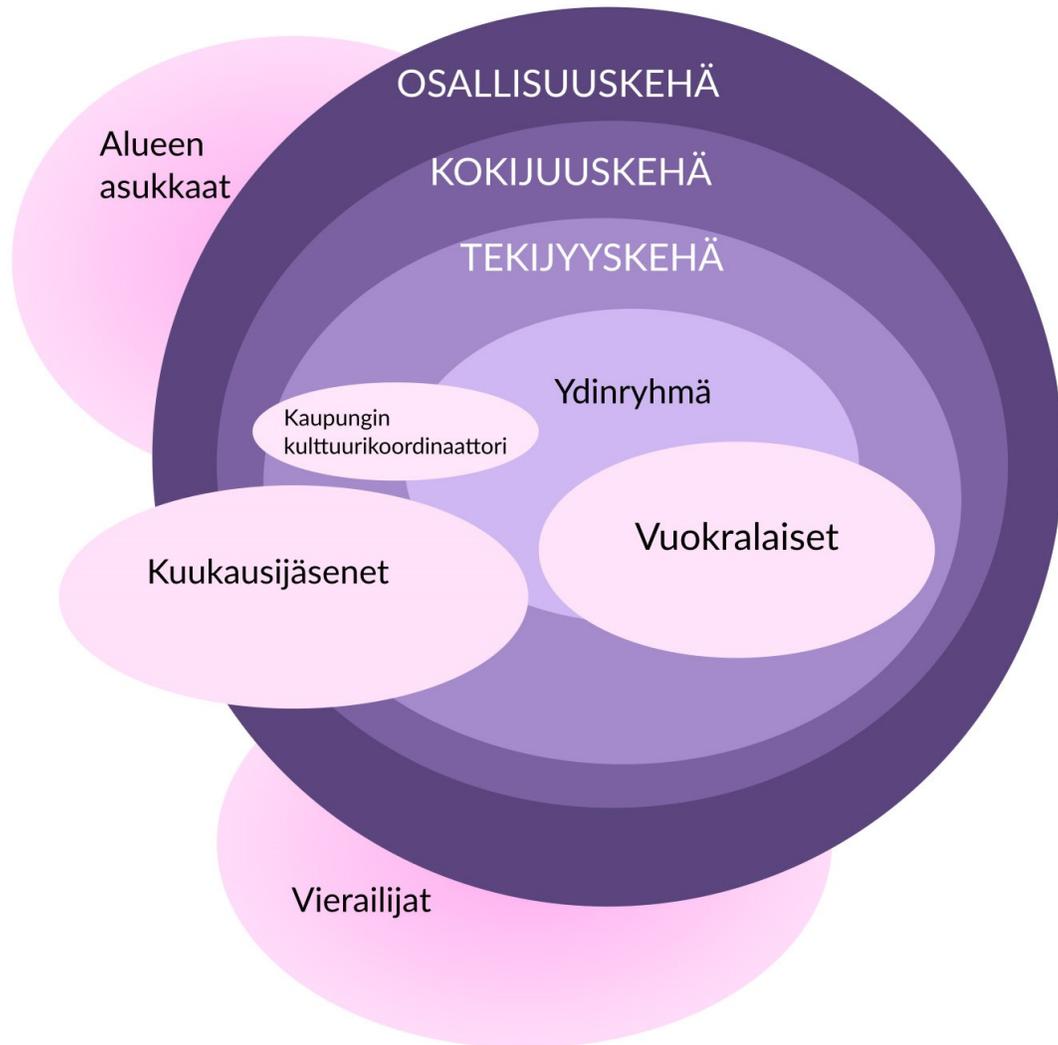


Taiteilija- ja kulttuuriyhteisö Lila

- Yhteisön ydinryhmä kootaan taiteen tekijöistä, kulttuurituottajista ja muista asiasta inspiroituneista.
- Suosittelemme, että yhteisöstä rakennetaan monimuotoinen mm. ikäjakauman suhteen.
- Ehdotamme, että ydinryhmä perustaa yhdistyksen pyörittämään toimintaa ja hakemaan tila-avustusta ja muita rahoituksia.
- Yhdistys voi vuokrata tiloja kaupungilta ja järjestää niitä jäsenilleen työtiloiksi.
- Yhteisö pääsee toteuttamaan monipuolista kulttuuritoimintaa kartanolla.

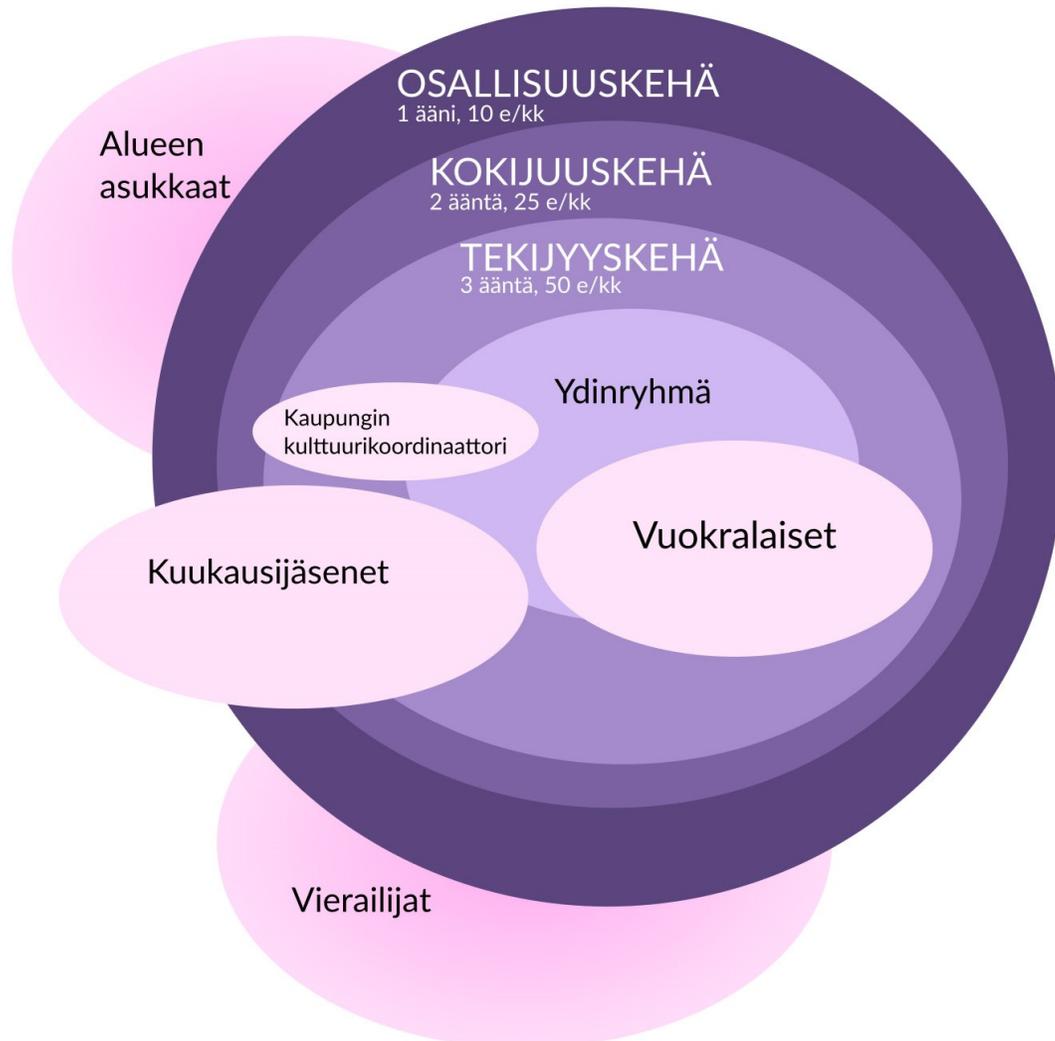


Taiteilija- ja kulttuuriyhteisö Lilan rakenne



- Lilan rakenne on kolmikehäinen: osallisuuskehä, kokijuuskehä ja tekijyyskehä.
- Yhteisön keskiössä on organisoiva ja visionäärinen ydinryhmä, jonka muodostavat erikseen valitut organisaattorit ja visionäärit, kaupungin kulttuurikoordinaattori sekä yhdistyksen hallitus.
- Kullakin kehällä on oma funktio ja osallisuusaste.
- Kartanon vuokralaiset ja muut toimijat asettuvat automaattisesti tekijyyskehälle.
- Yhteisö avaa kenelle tahansa mahdollisuuden liittyä jäseneksi yhteisörahoitusmallin kautta.

Yhteisörahoitus



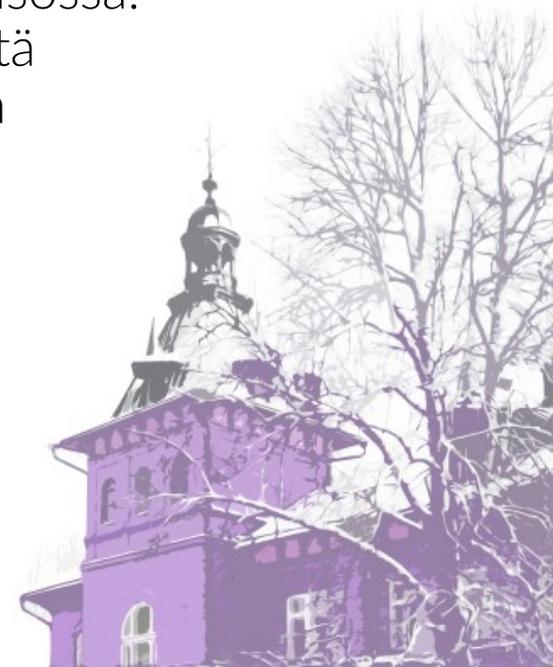
- Yhteisörahoitus on uuden rahoitusmallin kokeilu, joka pitää sisällään demokraattisia toimintoja.
- Sen tarkoitus on mahdollistaa kulttuuritoimintaa, inspiroida tekijöitä, osallistaa kaupunkilaisia ja tutkia uusia rahoituskeinoja kulttuurin alalla.
- Yhteisörahoitus perustuu kuukausijäsenyyksien myymiselle edulliseen hintaan, esim. kolmiportaisesti 10/25/50 e/kk.
- Kuukausijäsenet tulevat aidosti osaksi kulttuuriyhteisöä, saavat reaalisia osallistumisen mahdollisuuksia sekä oikeuden käyttää äänioikeuttaan Lilaa koskevissa asioissa.
- Jäsenyyden hinnalle annetaan lisäksi merkittävästi vastinetta monipuolisilla eduilla ja alennuksilla.

Esimerkkejä jäseneduista

JÄSENYYS	OSALLISUUS	TILOJEN KÄYTTÖ	TAPAHTUMAT
	(EDULLISEMMAN JÄSENYYDEN EDUT SISÄLTÄVÄT KALLIIMPAAN JÄSENYYTEEN).		
10€/kk	<ul style="list-style-type: none">• JÄSENKORTTI• 5% ALENNUS KAHVILASTA, TYÖPISTEVUOKRISTA JA TAPAHTUMISTA.• KUTSUT NÄYTTELYIDEN AVAJAISIIN• 1 ÄÄNI ÄÄNESTYKSISSÄ	<ul style="list-style-type: none">• YHTEISKÄYTTÖÄ ASUKASTILASSA• YHTEISÖN KÄYTTÖAIKANA	<ul style="list-style-type: none">• YHTEISÖN TAPAHTUMAT ERILAISET HUBIT -JA JÄSENILLAT, VERKOSTOITUMISJUHLAT, VUOSIBILEET• MAHDOLLISUUS OMAN HUBIN PERUSTAMISEEN & OSALLISTUMINEN ERILAIISIIN HUBEIHIN
25€/kk	<ul style="list-style-type: none">• 10% ALENNUS KAHVILASTA, TYÖPISTEIDEN VUOKRAAMISESTA JA TAPAHTUMISTA.• PÄÄSY TEKIJYYSHUBEIHIN TUKIJANA• 2 ÄÄNTÄ ÄÄNESTYKSISSÄ	<ul style="list-style-type: none">• 5 H / KK TYÖPISTEAIKAA• 1 H / KK HENK.KOHT. KÄYTTÖAIKAA ASUKAS/ TYÖPAJATILASTA	<ul style="list-style-type: none">• ARTFLASH-NÄYTTELYT• TAITEILIJATAPAAMISIA• OSALLISUUS TEOSHUBEISSA• KOROSTETTU NÄKYVYYS OMALLE HUBILLE
50€/kk	<ul style="list-style-type: none">• 15% ALENNUS KAHVILASTA, TYÖPISTEIDEN VUOKRAAMISESTA JA TAPAHTUMISTA• PÄÄSY TEKIJÖIDEN RYHMIIN AKTIIVISENA TEKIJÄNÄ,• 3 ÄÄNTÄ ÄÄNESTYKSISSÄ	<ul style="list-style-type: none">• 20 H / KK TYÖPISTEAIKAA• 3 H / KÄYTTÖAIKAA KKASUKASTILOISTA/ TYÖPAJATILASTA	<ul style="list-style-type: none">• KARTANON TILOJEN JA RESURSSIEN KÄYTTÖMAHDOLLISUUKSIA• RESIDENSSTAITEILIJAN TYÖPAJA
	MUITA HYÖTYJÄ: YHTEISÖÖN KUULUMISEN TUNNE, INSPIRAATIO, NEUVONNAN JA TUEN SAAMINEN		

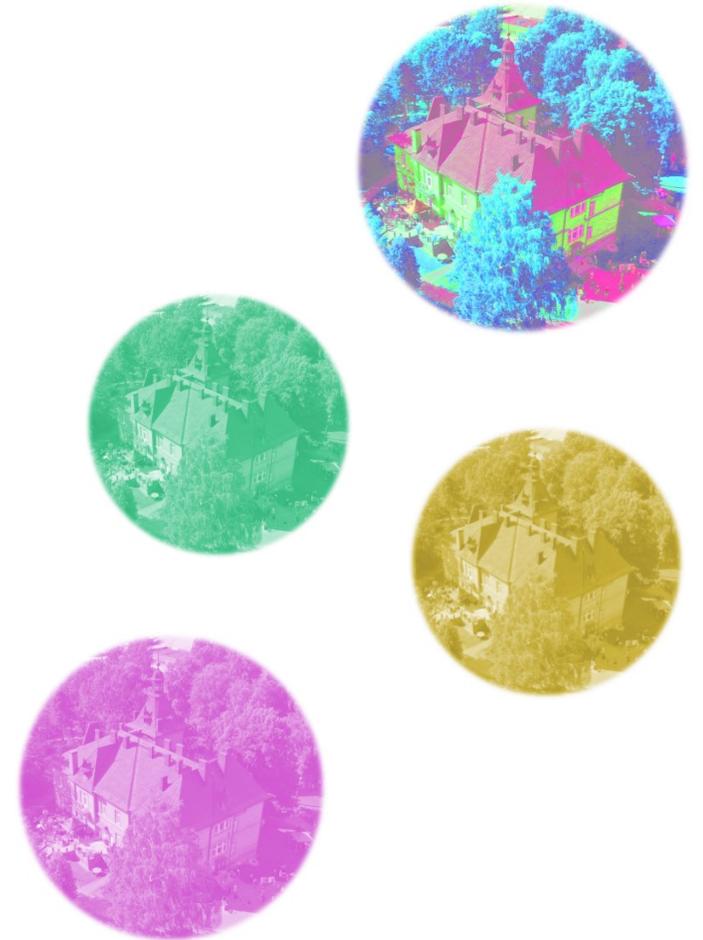
Yhteisörahoitus yhteiskunnallisena innovaationa

- Kuukausijäsenyys ei ole tukijäsenyyttä. Sen tarkoituksena ei ole vain kerätä rahaa ihmisiltä, vaan aidosti osallistaa suuri määrä ihmisiä yhteisön rakentamiseen ja ylläpitämiseen. Se on myös keino luoda yhteyttä kulttuurin tekijöiden ja kokijoiden välille.
- Kaikki yhteisön jäsenet ovat tasa-arvoisia ja tasavertaisia. Kuukausisijoitukset määrittävät ainoastaan osallistumisen astetta, eivät ihmisen arvoa yhteisössä. Vähävaraisille, jotka kokevat kuukausisijoittamisen kynnykseksi, on syytä järjestää muita keinoja osallistua ja päästä nauttimaan kulttuuriyhteisön tarjoamista muista palveluista ja eduista.
- Yhteisörahoituksen toimivuuden testaaminen voidaan nähdä yhteiskunnallisesti kiinnostavana ja hyödyllisenä kokeiluna. Se liittyy laajemmassa kontekstissa yhteiskunnalliseen kokeilukulttuuriin ja demokraattisten toimintojen kehittämispyrkimykseen.



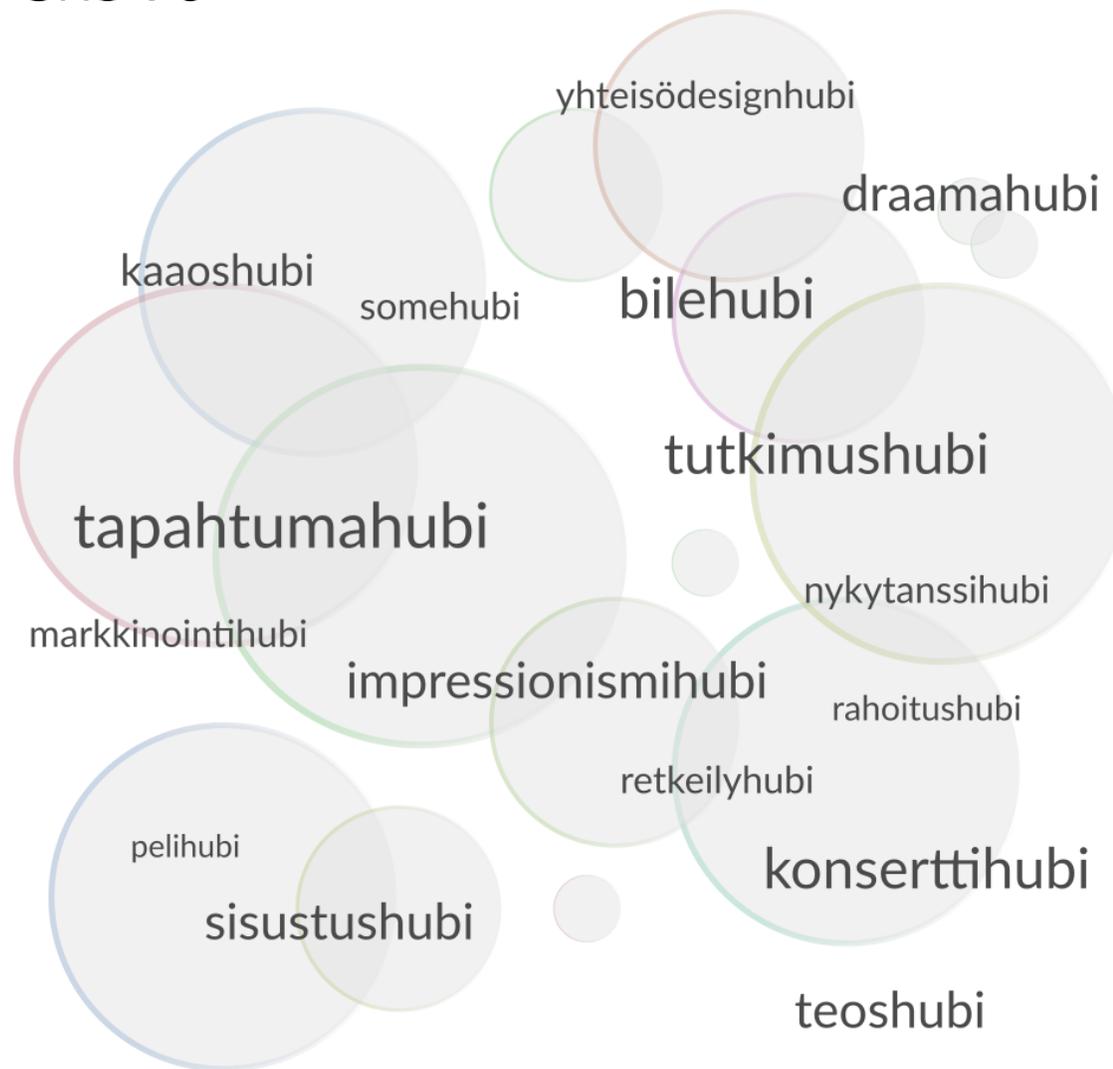
Hubismi ja hubistinen yhteisöllisyys

- Hubismi on konseptia varten kehitetty, puolihumoristinen yhteisösuunnittelun taiteenlaji.
- Kartanolla toteutuvaa yhteisöllisyyttä organisoidaan hubistisella tavalla, mikä voi saada aikaan virtaavuutta, spontaaniutta, humoristisuutta ja yllättäviä inspiraation sytykkeitä.
- Hubit ovat pieniä ihmisryhmiä tai yhteisökuplia, jotka tuottavat tai puuhaavat jotakin.
- Hubit luovat kaupunkilaisille monipuolisia toiminnan ja toteuttamisen mahdollisuuksia kartanolla.



Hubit

- Yhteisön jäsen pääsee mukaan erilaisiin hubeihin, tai hän voi perustaa hubin oman kiinnostuksen pohjalta.
- Hubit ovat osa Lilan toimintaa, mutta niiden ei tarvitse liittyä vain taiteeseen ja kulttuuriin.
- Hubeja voi spontaanisti ilmestyä ja kadota, mutta osa niistä voi olla pysyviä, kuten tuotanto-, bile-, tutkimus- ja taidehubit.
- Hubit voivat hyötyä toisistaan ja toimia yhdessä. Hubi-illat, joissa on samanaikaisesti läsnä eri hubeja, lisäävät yhteisöllisyyttä ja verkostoitumista.



Taiteellisen prosessin avoimuus ja taiteellinen kokemuksellisuus



- Taiteellista prosessia ja sen tavoitettavuutta kokijoille avataan Lilan toiminnassa rohkealla tavalla.
- Kuukausijäsenet voivat osallistua ja vaikuttaa taideteosten valmistumisprosessiin, tavata taiteilijoita henkilökohtaisesti sekä osallistua kulttuurikeskuksen taideiltamiin ja verkostoiviin kulttuuritapahtumiin.
- Taiteen tekijät saavat mahdollisuuden inspiroitua läheisestä yhteydestä kokijoihin.
- Näyttelytoimintaa varten on kehitetty uudenlainen artflash-periaate. Siinä teosten ympärille luodaan yhteisöllinen taiteenkokijuusprosessi.

Lilan toiminta taiteen ja kulttuurin tutkimuskeskuksena



- Kartanon kulttuurikeskus on väliaikainen
→ luonteva paikka kokeilla ja tutkia uudenlaisia taide- ja tapahtumakonsepteja.
- Perustajajäseniksi etsitään taiteen ja kulttuurin tekijöitä, joilla on kiinnostusta ja valmiuksia lähteä toimimaan kulttuurikentälle uusista, tutkimuksellisista ja kokeellisista lähtökohdista.
- Kartanon kulttuuritoiminta voi herättää kiinnostusta tutkimukselliseen yhteistyöhön yliopiston ja muiden oppilaitosten kanssa.
- Uudet innovaatiot ja rohkeat avaukset saattavat tehdä kartanon kulttuurikeskuksesta kansainvälisestikin vetovoimaisen paikan.



Konseptin tekijä

Yhteisöarkkitehtuuri ry

Yhteisösuunnittelun pioneeri ja
yhteiskunnallisten innovaatioiden
ajatushautomo

Konseptisuunnitelma löytyy sivuiltamme:
yhteisoarkkitehtuuri.org

Ota yhteyttä:
toimisto@yhteisoarkkitehtuuri.org