

# Luova muotoilu

---

Kaarilan koulun opetussuunnitelmallinen painotus





# miksi luova muotoilu - paitsi, että se on kivaa

---

Muotoiluajattelu on vahva **työväline** muuttuvassa maailmassa.

Muotoiluajattelun **lähtökohtana on haaste** ja tavoite, johon haetaan ratkaisua. Samalla oppilas opettelee hahmottamaan, sanallistamaan ja esittelemään ideoitaan sekä kehittämään niitä yhdessä muiden kanssa.

Muotoilu ei rajoitu pelkästään käsin kosketeltavaan ympäristöön, vaan se on tapa nähdä ympäröivä maailma laajemmin. Se voidaan nähdä jopa **ajattelun tapana**.

# Luova Muotoilu tavoitteet & sisällöt

---

- Luova muotoilu -painotuksessa oppilas harjaantuu **käsityöprosessissa** ; ideointi, suunnittelu, kokeileminen, valmistaminen, työn aikainen kehittämisarviointi, dokumentointi, esittäminen sekä oman oppimisen arviointi ja vertaisarviointi.
- Oppilas tutustuu käsityöllisiin **materiaaleihin ja tekniikoihin**. Niiden avulla opetellaan ymmärtämään materiaalien merkityksen tuotteelle ja opetellaan pohtimaan tuotteen tai palvelun tarvetta, käytettävyyttä, ulkonäköä ja viestintää, valmistustapoja, elinkaarta ja ekologiaa.





# Tulevaisuuden taitoja

---

- Näiden konkreettisten prosessien avulla opitaan taitoja, joita tarvitaan **tulevaisuuden Suomen ammateissa**, kun kehitys kulkee tulevaisuusraportoinnin mukaan globaalista teollisesta tuotannosta yhä lähemmäksi käyttäjiä, kohti yksilöiden tuotantoa tekoälyä/teknologiaa/robotiikkaa hyödyntäen.
- Omakohtaisen **ympäristösuhteen** kehittyminen tukee myös tiedostavaa kuluttamista. Muotoiltu tuote on vastavoima kertakäyttökulttuurille.

# Luova muotoilu sisältö

- Taiteisiin, käsityöhön, muotoiluun ja humanistisiin tieteisiin liittyvä osaaminen on keskeistä esimerkiksi teknisillä aloilla.
- Luovassa muotoilussa oppilas tutustuu monipuolisesti erilaiseen suunnitteluun.
- Oppilas voi tutustua vaikkapa tilasuunnitteluun, tilan hahmottamiseen, mittasuhteisiin.
- Kolmiulotteinen hahmotuskyky paranee, kun oppilas tutustuu esimerkiksi pakkaussuunnitteluun tai erilaisten kuosien suunnitteluun.



# Opiskelu

---

- Keskeistä on lapsen oman näkemyksen arvostaminen ja lapsen oman potentiaalin tukeminen.
- Tavoitteena painotusryhmässä on positiivisen ja **hyväksyvän ilmapiirin luominen**, sillä se tukee luovuuden ja turvallisen yhteisöllisyyden kehittymistä.
- Isojen asioiden äärelle pyrimme astelemaan **pienin askelin**, rauhallisen tekemisen ja tulevaisuuteen luottavan yhteisöllisyyden voimin.
- **Opiskeltavien aiheiden sisältö voisi olla esim. #muotoilu #käsityötaito #graafinensuunnittelu #medialukutaito #valokuvaus #robotiikka #teknologia #laserleikkaus #3Dtulostus #palvelumuotoilu #ekologia #yhteisöllisyys #osallistaminen #luovuus**

# LUOVA MUOTOILU - DIPLOMI

- 9. luokan päättötodistuksen liitteenä oppilaat saavat diplomin osallistumisestaan Käsiyön valinnaisaineena Luova muotoilu -painotukseen



## DIPLOMI

on osallistunut Kaanilan koulussa opetussuunnitelmalliseen Luova muotoilu -  
painotukseen vuosiluokilla 7 -9.

Luova muotoilu -painotuksessa hän on tutustunut muotoiluun ja sen merkitykseen  
ympäristöessämme. Lisäksi hän on harjoittanut kokonaisessa käsityöprosessissa  
oppinut ideoimaan, suunnittelemaan, kokeilemaan ja valmistamaan tuotteita  
omien ideoiden pohjalta. Hän on myös tutustunut monipuolisesti käsityöllisiin  
materiaaleihin sekä tekniikoihin.

Ulla Heiskanen  
Käsiyön lehtori

Mika Leppiniemi  
Käsiyön lehtori





Kädentaitoja  
yhdessä  
ja  
erikseen



# Käsityön prosessi

- Ideointi
- Suunnittelu
- Kokeilu
- Valmistus
- Dokumentointi
- Arviointi

Käsityöprosessin hallinta antaa hyvän ja erinomaisen perustan vaikkapa teknologisten toimintojen kehittämiseen.



# Muotoiluajattelua

Muotoilun ja kokonaisen käsityöprosessin avulla ajatellaan ja kehitytään monin eri kriteerein.

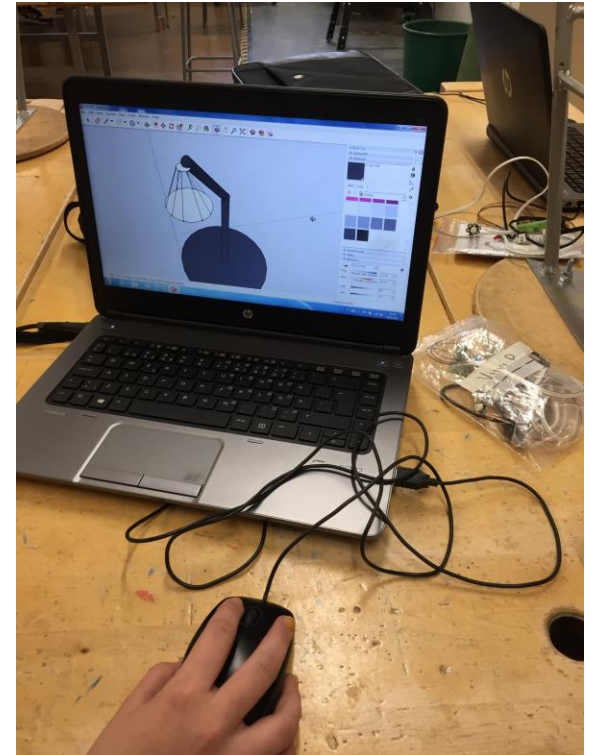
Voidaan pohtia ...

- käyttäjälähtöisyyttä
- tarvetta
- resurssien käyttöä
- viestiä
- ekologisuutta
- kuka teknologiaa käyttää, miten ja missä?



# Ideasta tuotteeksi

---





suunnittelua ja valmistusta





suunnittelua ja valmistusta

tuunausta





## Polkupyörän uusi elämä

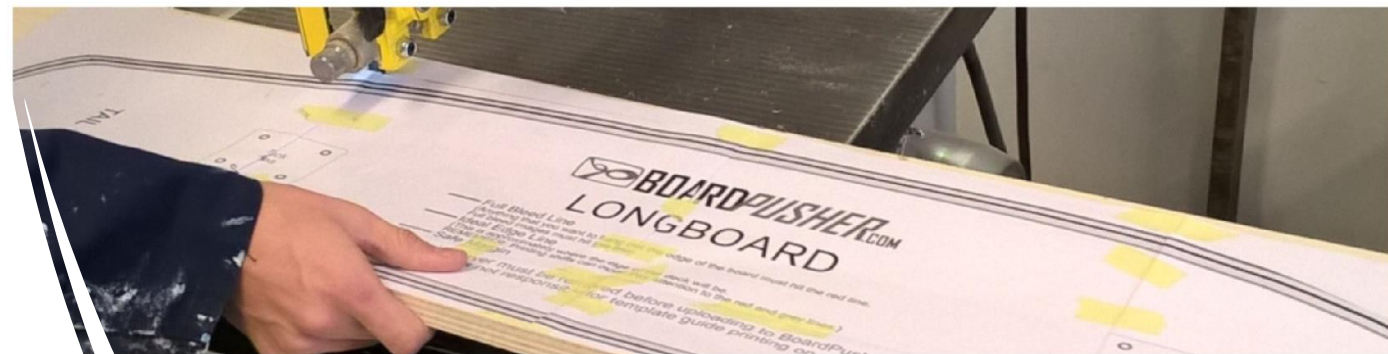
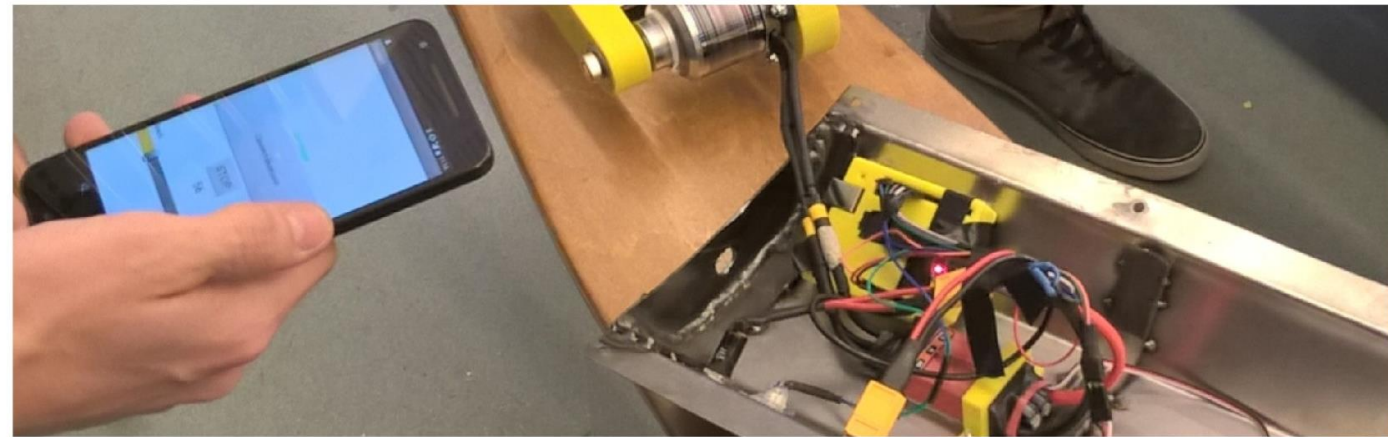
- Vanhan polkupyörän muotoilu- ja rakentamisprojekti
- Tuotesuunnittelua
- Metallitekniologiaa
- MIG-hitsausta

# Skeittilauta- projektit

---

## Skeittilaudan sähköistäminen

- Oppilaan suunnittelema ja valmistama 9.lk:n päättötyö
- Puhelinsovelluksella ohjattava rullalauta
- Itsevalmistettu dekki eli kansilevy





# Tiimityöskenntely

---

Kun sinä innostut, niin myös tiimi innostuu ...



# Yhteistyö

---

- uusia ideoita ja ajatuksia kädentaidoista
- oppiminen samanhenkisten kanssa on antoisaa



# Muotoilun opetussuunnitelma

POPS2016 - Perusopetuksen  
opetussuunnitelma

- Käsityön opetussuunnitelma, vuosiluokat 7.-9.lk, Käsityön OPS [ePerusteet](#)
- [Taiteen perusopetus - Käsityön ePerusteet](#)

MUTKU - Muotoilukasvatusta peruskouluun

- Suomi - [Suomen muotoilukasvatusseura ry.](#)

